



دانشکده الهیات و معارف اسلامی
رساله دوره دکتری رشته علوم قرآن و حدیث

عنوان:

تبیین مؤلفه‌های تبلیغ دین از منظر قرآن کریم و روایات با تأکید بر آسیب شناسی آن

استاد راهنمای:

دکتر محمد تقی دیاری بیدگلی

استاد مشاور:

دکتر محمد هادی مفتح

دانشجو:

نعمت فیروزی

شهریور ماه ۱۳۹۸

چکیده:

رشد و شکوفایی مکاتب دینی به تناسب گستره و افقی است که از حصارها و مرزهای تنگ فکری و جغرافیایی اوح می‌گیرند. همه‌ی مکاتب برای شناساندن و پاسداری از اصول و مبانی خود و همچنین برای حفظ پیروان و تقویت بنیه‌ی معنوی و آگاهی آنان، جذب و همراهی دیگران، پاسخ‌گویی به شباهات و جلوگیری از انحرافات و بدعتها و حضور در صحنه‌ی بین‌المللی، نیاز به تبلیغ دارند. آیین اسلام نیز مبتنی بر جاودانگی رسالت خویش، مستمر، پویا و همگانی بودن آن، دعوت و تبلیغ را بیش از مکاتب دیگر طلب می‌کند. معارف و تعالیم زنده و والای این آیین جاودان اگر به صورت مستمر تبیین، تفسیر و ابلاغ نگردد، نه تنها مکتب و دین مهجور گشته بلکه بشریت گرفتار جهل و اسیر زنجیرهای استکبار و رهسپار راه شقاوت خواهد شد.

قرآن کریم مهم ترین رسالت انبیاء الهی را ابلاغ و رساندن پیام دین می‌داند. افرون بر این، قرآن کریم، دعوت الى الله را بهترین گفتار و داعیان الى الله را برترین امت و فلاح و رستگاری جامعه‌ی اسلامی را مرهون تلاش ایشان دانسته و هدایت انسانها را به مثابه اهدای دوباره‌ی حیات تعبیر فرموده است. توجه به شاخصه‌های قرآنی تبلیغ، مبین این نکته است که جریان تبلیغ، صرف اعلام و انتقال پیام نیست بلکه موقیت آن حاصل نگاه عالمانه و راهبردی نسبت به ابعاد پیچیده‌ی تبلیغ و عناصر دخیل در آن است. این پژوهش با بهره مندی از معارف عمیق قرآن کریم، سیره‌ی علمی و عملی اهل بیت عصمت و طهارت علیهم السلام و نیز مبتنی بر مطالعات و بررسی‌های میدانی تجربیات و دستاوردهای نهادهای تبلیغ دینی و به ویژه بهره مندی از نگاههای نخبگان برتر تبلیغی، اساتید و مؤلفان این عرصه و همچنین چهره‌های بین‌المللی تبلیغ دینی به آسیب شناسی ارکان تبلیغ در حوزه‌ی سیاستگذاری، پیام رسانان، مخاطبان، پیام، ابزار و روش‌ها، ارزیابی و اثرسننجی این امر خطیر دست می‌یابد. نبود در ک جامع از وجود تمایز، اهداف و کارکردهای مختلف تبلیغ دین، عدم تدوین و اولویت گذاری نظام موضوعات تبلیغ، نداشتن طرح‌های جامع بلند محور، عدم طراحی نظام جامع مشارکت و نیز عدم وجود نظام جامع رصد، ارزیابی و پایش مستمر تبلیغ از جمله‌ی این آسیب هاست. از سوی دیگر بررسی و آسیب شناسی آثار و اقدامات این حوزه نشان می‌دهد که منابع و رویکردهای موجود «غالباً به شیوه‌های تبلیغ فردی و تبیین الگوهای درون دینی» تمرکز داشته و به ندرت رویکردی جامع و دقیق نسبت به انسجام و پیوستگی اجزاء و ابعاد مکمل آن ارائه می‌نماید. در همین راستا و مبتنی بر تبلیغ راهبردی جامع نگر، ترویج و نهادینه نمودن اصل دین در جامعه با نگاههای بخشی، جزئی نگر، اقدامات کوتاه مدت و مقطعی حاصل نخواهد شد؛ بلکه تمامی این اقدامات باید مبتنی بر بنیادهای اصیل دینی و بر محور ترسیم دقیق چشم اندازها، تبیین منطقی نقش و جایگاه هر یک از اجزاء، ابعاد، ارکان و برنامه ریزی‌های همسو و هم جهت انجام پذیرد. تبلیغ دین، آسیب شناسی تبلیغ، بایسته‌های تبلیغ، قرآن کریم، اهل بیت علیهم السلام

فهرست مطالب

۱	فصل اول:
۱	کلیات و مفاهیم پژوهش
۲	۱-۱. مسأله‌ی تحقیق:
۲	۱-۱-۱. بیان مسأله و اهمیت موضوع:
۴	۱-۲-۲. سوالات پژوهش:
۴	۱-۳-۱. فرضیه‌ها:
۵	۱-۴-۱. ضرورت انجام تحقیق:
۶	۱-۵-۱. پیشینه‌ی پژوهش
۱۲	۱-۶-۱. اهداف و کاربردهای پژوهش
۱۳	۱-۷-۱. جنبه جدید بودن پژوهش
۱۳	۱-۸-۱. روش پژوهش
۱۴	۲-۱-۱. واژه‌ها و مفاهیم
۱۴	۲-۱-۲-۱. دین
۱۶	۲-۱-۱-۱. سیر تکاملی دین
۲۰	۲-۱-۲-۱. قرآن کریم
۲۰	۲-۲-۱-۱. جامعیت قرآن کریم
۲۱	۲-۲-۲-۱. جاودانگی و جهانی بودن قرآن
۲۳	۲-۲-۳-۱. تبلیغ
۲۵	۲-۳-۱-۱. مفهوم شناسی تبلیغ
۲۶	۲-۳-۲-۱. پیشینه‌ی تبلیغ
۲۸	۲-۳-۳-۱. تبلیغ در فرهنگ اسلامی
۲۹	۲-۳-۴-۱. تبلیغات در دنیای امروز
۳۰	۲-۳-۵-۱. وازگان همسو با تبلیغ
۳۰	۲-۴-۱-۱. ایصال
۳۲	۲-۴-۲-۱. دعوت
۳۲	۲-۴-۳-۱. موعظه

۳۴.....	۱-۲-۳-۵-۴. تبشير و انذار
۳۶.....	۱-۲-۳-۵-۵. تبیین و روشنگری
۳۷.....	۱-۲-۳-۵-۶. تذکر
۳۸.....	۱-۲-۳-۵-۷. امر به معروف و نهی از منکر
۴۲.....	۱-۲-۴. آسیب شناسی:
۴۴.....	فصل دوم:
۴۴.....	اهداف و کارکردهای بنیادین تبلیغ دین
۴۵.....	مقدمه:
۴۵.....	۲-۱. تبلیغ دین به مثابه بازگشت در مدار دین یا بی فطرت مدار
۴۶.....	۲-۱-۱. چالش‌های تبلیغ دینی فطرت گریز
۵۰.....	۲-۱-۲. راهبرد دین یا بی جایگزین دین دهی
۵۲.....	۲-۲. تبلیغ دین به مثابه استخراج ابعاد و لایه‌های به روز دین
۵۳.....	۲-۲-۱. قداست، طهارت و معنویت دین
۵۳.....	۲-۲-۲. هماهنگی با فطرت
۵۴.....	۲-۲-۳. هماهنگی با عقل و خرد بشری
۵۴.....	۲-۲-۴. جامعیت و برتری
۵۶.....	۲-۲-۵. طراوت، بالندگی و امیدآفرینی
۵۷.....	۲-۲-۶. پاسخگویی اسلام به نیازهای اساسی انسان بر اساس اقتضای زمان
۵۹.....	۲-۳-۳. تبلیغ دین به مثابه مبارزه با ابعاد و مبانی فرهنگ جاهلیت
۶۰.....	۲-۳-۱. مفهوم شناسی جاهلیت
۶۰.....	۲-۳-۲. شاخصه‌ها و انواع جاهلیت
۶۶.....	۲-۳-۳. حقیقت و عقلانیت اسلام و جاهلیت (روش و منطق متفاوت حقیقت یا بی)
۶۷.....	نگاه جاهلیت:
۶۹.....	۲-۴-۴. تبلیغ دین به مثابه مبارزه با جنگ نرم و تهاجم فرهنگی و دینی دشمن
۷۰.....	۲-۴-۱. خدعا، فریب و تحریک افکار عمومی
۷۰.....	اول؛ بازداشت نیروهای تحت فرمان از پیوستن به جریان حق
۷۲.....	۲-۴-۲. قدرت نمایی و ارعاب
۷۳.....	۲-۴-۳. راه اندازی هیاهو و جنجال‌های سیاسی
۷۵.....	۲-۴-۴. تضعیف رهبری جریان حق

۷۷.....	۵. توطئه، تهدید و برخورد با منادیان و داعیان دینی.....	۴-۲
۷۸.....	۶. شایعه سازی	۴-۲
۸۰	۷. نفوذ.....	۴-۲
۸۱.....	۸. استحاله ی فرهنگی	۴-۲
۸۲.....	۹. تجدددخواهی	۴-۲
۸۴.....	۵. تبلیغ دین به مثابه حمایت و پشتیبانی از نظام و حاکمیت دینی	۲
۸۹.....	۱. هجمه به حاکمیت دینی در کالبد حکومت آخوندی	۵-۲
۹۰.....	۲. هجمه به مبلغان دینی در کالبد آخوندهای حکومتی	۵-۲
۹۱.....	۳. تبیین چرایی تکرار این شباهه.....	۵-۲
۹۲	۱-۳-۵-۲. تمهید جدایی دین از سیاست	۲
۹۳.....	۲-۳-۵-۲. جلوگیری از بهره مندی جریان حاکمیت دینی از متخصصین.....	۲
۹۴	۳-۳-۵-۲. به رکود علمی کشاندن نهادهای تبلیغ دین	۲
۹۵.....	۴-۳-۵-۲. بدنام شدن نهادهای دینی در عدم خدمت به مردم.....	۲
۹۵.....	۵-۳-۵-۲. انزوای اجتماعی، سیاسی در قالب حربه ی حفظ قداست دین و منادیان دینی	۲
۹۷.....	۶. تبلیغ دین به مثابه دیپلماسی بین المللی و حضور جهانی اسلام	۲
۱۰۶	فصل سوم:	
۱۰۶	آسیب شناسی ارکان تبلیغ	
۱۰۷	مقدمه:	
۱۰۷	۱. ابعاد آسیب شناسی دینی	۳
۱۰۷	آسیب شناسی عقاید دینی	
۱۰۷	آسیب شناسی معرفت دینی	
۱۰۷	آسیب شناسی جامعه دینی:	
۱۰۷	آسیب شناسی دینداری:	
۱۰۷	آسیب شناسی نهادهای دینی:	
۱۰۷	آسیب شناسی فهم دین:	
۱۰۸	۱-۱-۳. عوامل آسیب دیدگی نگرش های دینی	
۱۰۸	۱-۱-۳. اسلام	
۱۰۹.....	۲-۱-۳. مسلمین	۳
۱۰۹.....	۳-۱-۳. دینداران	۳
۱۱۰	۴-۱-۳. دین شناسان	۳

۱۱۰	۱-۴-۱-۱-۳. مرحله‌ی فهم
۱۱۰	۲-۴-۱-۱-۳. مرحله‌ی عرضه
۱۱۱	۱-۱-۱-۳. عوامل بیگانه
۱۱۲	۲-۳. آسیب شناسی مدیریت و سیاستگذاری تبلیغ دین
۱۱۳	۱-۲-۳. نداشتن جایگاه بایسته‌ی تبلیغ در میان اندیشمندان و فرهیختگان
۱۱۶	۲-۲-۳. نگرش مقطوعی و بخشی به جریان تبلیغ دین(رویکردهای گذرا و مناسبی)
۱۱۸	۳-۲-۳. ابهام وضعیت نظام موضوعات و مسئله‌های بنیادین تبلیغ(نبود درک جامع نگرانه)
۱۲۰	۴-۲-۳. عدم تمرکز مدیریت تبلیغ دینی(وجود ساختارهای موازی و ناهمانگ)
۱۲۲	۵. عدم ارتباط صحیح با نهادهای علمی و نخبگان دینی
۱۲۴	۶. کمبود الگوها و مدل‌های مطلوب مدیریت تبلیغ دینی
۱۲۵	۷-۲-۳. کاستی‌های کمی و کیفی مدیران تبلیغ دین
۱۲۶	۸-۲-۳. شکل گیری اقلیم‌های جغرافیایی متراکم و متکثر در مقابل موقعیت‌های بی‌بضاعت
۱۲۹	۹-۲-۳. نبود رویکردهای تمدنی و گفتمان‌ساز وحدت در جهان اسلام و بسندگی به الگوهای سنتی تقریبی
۱۲۹	۹-۲-۳. ضرورت تزریق رویکردهای تمدنی به جهان اسلام
۱۲۹	۹-۲-۳. نگاه ایجابی و گفتمان ساز به جای الگوهای سنتی تقریب
۱۳۰	۹-۲-۳. عدم درک جامعیت و ابعاد پیچیده‌ی مواجهه با جهان اسلام
۱۳۳	۹-۲-۳. حفره‌ی اجتماعی تقریب
۱۳۴	۳-۳. آسیب شناسی مبلغان
۱۳۴	۳-۳. ۱. کم توجهی به تربیت الگویی
۱۳۸	۳-۳-۳. اولویت ندادن به شایستگی‌های علمی
۱۴۰	۳-۳-۳. عدم آشنایی با جریان شناسی و آگاهی از مسائل روز (عدم شناخت مقتضیات زمان)
۱۴۲	۳-۳-۳. ۱. نبود تخصص و مهارت تأمین نیازهای روانی جامعه
۱۴۳	۳-۳-۳. ۴. اولویت ندادن به شایستگی‌های تقوایی
۱۴۷	۳-۳-۳. ۵. حاکمیت تفکر سلبی و نابودی تدریجی ظرفیت‌ها
۱۴۸	۳-۳-۳. ۶. حاکمیت رویکرد تبلیغی بخشی نگر
۱۵۰	۳-۳-۳. ۷. ناهمانگی و بی‌نظمی در اهداف و عملکردها
۱۵۱	۳-۳-۳. ۸. شتاب زدگی و انتظار تحقق نتایج آنی

۱۵۳.....	۹-۳-۳. دنیاطلبی و آمال و آرزوهای بی پایان
۱۵۵.....	۱-۹-۳-۳. فرصت طلبی.....
۱۵۶.....	۲-۹-۳-۳. دستاویز قرار دادن مقدسات
۱۵۷.....	۳-۹-۳-۳. رویکردها و برخوردهای دوگانه
۱۵۸.....	۱۰-۳-۳. تکلف آور شدن اهداف و اقدامات
۱۶۰.....	۱۱-۳-۳. عوام زدگی مبلغان.....
۱۶۰.....	۱۲-۳-۳. کاستی پذیرفتن پیوندهای مهرووزانه
۱۶۱.....	۱۳-۳-۳. عدم شناخت عوامل ایجاد و شتاب دهنده‌ی چالش‌های دینی جامعه.....
۱۶۱.....	۱۴-۳-۳. محدودیت علمی و اجرایی مهارتهای ارتباطی مبلغان دینی
۱۶۲.....	۱۵-۳-۳. حاکمیت ناملموس توطئه انگاری
۱۶۳.....	۱-۱۵-۳-۳. استناد به منابع مجھول الھویہ در موضوع دشمن هراسی
۱۶۵.....	۱۶-۳-۳. محدودیت و انحصار تبلیغ دینی به فهم متعارف مرسوم
۱۶۶.....	۱۷-۳-۳. چالش ناشی از وجود نگاه حداقلی یا نگاه حداکثری
۱۶۷.....	۱۸-۳-۳. استعلاء و برتری طلی عزلت نشین
۱۶۹.....	۱۹-۳-۳. تأیید و ترویج نگرش‌های سلبی به فقه سیاسی دین
۱۷۱.....	۲۰-۳-۳. بحران اعتماد و تغییر الگوی مرجعیت
۱۷۲.....	۲۱-۳-۳. چالش مفهومی نسبت دین و مردم سالاری
۱۷۳.....	۲۲-۳-۳. چالش مفهومی نسبت دین، نشاط و معنویت
۱۷۴.....	۲۳-۳-۳. عدم رعایت حقوق مردم در بزرگداشت‌ها و برنامه‌های دینی
۱۷۵.....	۲۴-۳-۳. عدم رعایت تناسب احساس و عقلانیت
۱۷۵.....	۲۵-۳-۳. وجود نوعی تقابل و مبارزه با فطريات و غرایز بشر
۱۷۵.....	۲۶-۳-۳. اظهار نظرهای غیر متخصصانه
۱۷۶.....	۲۷-۳-۳. التقط و در هم تنیدگی ناآگاهانه
۱۷۸.....	۲۸-۳-۳. حاکمیت کم بسندگی و کم تحرکی در تبلیغ دینی
۱۷۸.....	۲۹-۳-۳. منازعات و چالش‌ها در مقابل ابزارها و روش‌های سنتی
۱۷۹.....	۴-۳. آسيب شناسی پیام
۱۷۹.....	۱-۴-۳. عدم درک زمینه‌ها و بسترهاي ارایه پیام

۱۸۱.....	۴-۳. ویژگی‌های پیام در جهان امروز
۱۸۳.....	۴-۳. عوامل تاثیرگذار در جذب و موفقیت پیام
۱۸۷.....	۴-۳. عدم کشف حلقه‌ی مفقوده در امر تبلیغ دین
۱۸۷.....	۴-۳. حلقه‌های موجود (علم برای عمل و عمل برای علم)
۱۸۸.....	۴-۳. حلقه‌ی مفقوده (علم برای ایجاد انگیزه)
۱۹۱.....	۴-۳. عدم توجه به تشکیکی بودن نیاز به انگیزه بخشی دینی
۱۹۲.....	۴-۳. راهکارهای رفع نیاز
۱۹۳.....	۴-۳. عدم فهم عمیق و کارکردگرایانه‌ی مفهوم ترکیبی حکمت، موقعه و جدال
۱۹۵.....	۴-۳. محتوای مبتنی بر اطلاعات و داده‌های ناقص و نادرست
۱۹۵.....	۴-۳. شایعه، سوء ظن و ارتباط با نا اهلان
۱۹۷.....	۴-۳. تمسک به مشابهات دینی
۱۹۷.....	۴-۳. نبود انسجام و پیوستگی در ارائه‌ی مطالب
۱۹۸.....	۴-۳. طرح یک بعدی مباحث و چالش‌های آن
۱۹۹.....	۴-۳. نداشتن مهارت‌های ادبی گفتمان ساز
۲۰۰.....	۴-۳. بی توجهی به شرایط و اقتضایات زمانی در تفسیر دین
۲۰۱.....	۴-۳. عدم تمیز میان سنت حسن و بدعت
۲۰۳.....	۴-۳. تمسک به قواعد فقهی در توجیه برخی بدعت‌های مرتبط با شعائر دینی
۲۰۴.....	۱. قاعده‌ی تعظیم شعائر الهی:
۲۰۴.....	۲. قاعده‌ی تسامح در ادله سنن:
۲۰۵.....	۲. حساسیت دستگاه امام حسین
۲۰۶.....	۴. ترس از تضعیف اصل عزاداری و دینداری مردم:
۲۰۷.....	۵. قاعده‌ی بکاء و ابکاء و تباکی:
۲۰۷.....	۴-۳. چالش‌ها و آسیب‌های نظام آموزشی - محتوایی مبلغان دینی
۲۱۱.....	۴-۳. کمبودها و چالش‌های ترجمه متون دینی به زبان‌های روز دنیا
۲۱۲.....	۳-۴. آسیب شناسی مخاطبان
۲۱۲.....	۳-۴. ۱. عدم ترسیم راهبرد مبتنی بر تغییر نگرش
۲۱۴.....	۳-۴. ۲. عدم شناخت درجه‌ی ایمان و آگاهی‌های متفاوت
۲۱۵.....	۳-۴. ۳. عدم درک ظرفیت، قابلیت و فاعلیت‌های متفاوت مخاطبان

۲۱۶.....	۴-۵-۳. عدم تمرکز اقدامات به مخاطبان اولویت دار
۲۱۶.....	۵-۵-۳. نگرانی از بهانه جویی و واکنش‌های منفی مخاطبان
۲۱۷.....	۵-۵-۳. خودمعیارپنداری تفرقه افکن و اختلاف برانگیز(حدود شدن قلمرو دینداران)
۲۱۹.....	۵-۵-۳. شکل گیری جریان خرافه و بدعت در بافت پیدا و نهان دینی
۲۱۹.....	۵-۷-۵-۳. ۱. زمینه سازی شرک و تضعیف تدریجی جریان های توحیدی
۲۲۰.....	۵-۷-۵-۳. ۲. زمینه ساز جدایی امت از امام
۲۲۲.....	۵-۷-۵-۳. ۳. زمینه ساز سست باوری و دین گریزی
۲۲۳.....	۵-۷-۵-۳. ۴. شکل گیری جریان عافیت طلبی دینی
۲۲۳.....	۵-۷-۵-۳. ۵. شکل گیری ابا حی گری دینی
۲۲۵.....	۵-۷-۵-۳. ۶. خرد گریزی و عقب ماندگی علمی
۲۲۶.....	۵-۷-۵-۳. ۷. گسترش نابسامانیهای اجتماعی
۲۳۰.....	۵-۷-۵-۳. ۸. بهره برداری استعمار از انحرافات فکری
۲۳۲.....	۵-۷-۵-۳. ۹. رسالت مبلغان دینی در مقابله با افکار انحرافی
۲۳۳.....	۳-۶. آسیب شناسی روش‌ها
۲۳۵.....	۳-۶-۱. آسیب شناسی وضعیت موجود
۲۳۷.....	۳-۶-۲. نبود درک و مهارت مناسب در روش تبلیغ چهره به چهره
۲۳۸.....	۳-۶-۲-۱. شکل گیری ادبیات ارزشی صرف به جای ادبیات همه فهم و کارآمد
۲۳۹.....	۳-۶-۳. آسیب شناسی ادبیات منبر، موعظه و خطابه
۲۴۲.....	۳-۶-۴. روش‌های مروج سطحی نگری
۲۴۴.....	۳-۶-۵. نبود مهارت مرتبط با روش‌های نفوذ تدریج محور
۲۴۵.....	۳-۶-۶. وجود ابهام در ابعاد و زوایای روش الگومحور
۲۵۰.....	۳-۶-۷. آموزشی و مهارت افزاندن برخی روش‌ها
۲۵۰.....	۳-۶-۸. عدم تبیین کارکردهای متمایز روش‌های سلبی و ایجابی
۲۵۲.....	۳-۶-۹. عدم درک مزیت روش‌های مبتنی بر تنوع، تکثر و گسترده‌گی موضوعات فرهنگی
۲۵۴.....	۳-۷. آسیب شناسی نظام رصد، ارزیابی و اثربنگی تبلیغ دینی
۲۵۵.....	۳-۷-۱. کمبود شاخص‌های دقیق و کاربردی در نظام ارزیابی(شاخص‌های کیفی و سنجه‌های عینی):
۲۵۷.....	۳-۷-۲. عدم ترسیم شبکه معیارهای ناظرات و ارزیابی
۲۵۸.....	۳-۷-۲-۱. ضرورت احراز جامعیت، دقت، صحت و عدالت در ارزیابی

۲۵۹.....	۳-۷-۲-۲. پرهیز از قضاوت عجولانه و کم درنگ.....
۲۶۰.....	۳-۷-۲-۲. پرهیز از قضاوت مقطوعی.....
۲۶۱.....	۳-۷-۲-۴. پرهیز از نظارت و ارزیابی نا به هنگام.....
۲۶۱.....	۳-۷-۲-۵. عدم رعایت تناسب و انعطاف.....
۲۶۴	۳-۷-۳. عدم بهره مندی جامع از انواع روش‌های نظارت
۲۶۴.....	۳-۷-۳-۱. نظارت مستقیم.....
۲۶۵.....	۳-۷-۳-۲. نظارت غیر مستقیم.....
۲۶۶.....	۳-۷-۳-۳. نظارت عمومی(مبتنی بر ارائه اخبار و اطلاعات).....
۲۶۶.....	۳-۷-۳-۴. اصل امر به معروف و نهی از منکر
۲۶۷.....	۳-۷-۳-۵. خود نظارتی(خود کنترلی)
۲۶۸.....	۳-۷-۳-۶. نظرسنجی(بازخوردگیری)
۲۷۳.....	فصل چهارم : باستانی راهبردی در تبلیغ دین.....
۲۷۴	مقدمه:
۲۷۴.....	۴-۱. بازنگری در تولید دانش تبلیغ دین
۲۷۵	۴-۲. تشکیل جبهه‌ی تبیین و دفاع از جامعیت و تمامیت دین
۲۷۶	۴-۳. باز تعریف رویکردها و کارکردهای بنیادین تبلیغ
۲۷۶	۴-۳-۱. آموزش و دعوت عملی
۲۷۷.....	۴-۳-۲. مصاحبت، مجالست و ماندگاری
۲۷۹	۴-۳-۳. اصل مسامحت و همراهی
۲۷۹	۴-۳-۴. ارائه‌ی گفتمان قابلیت و ضرورت اجتماع
۲۸۱.....	۴-۳-۵. اتمام حجت و مقابله در برابر جریان انحراف و باطل
۲۸۱.....	۴-۴. تدوین نظام موضوعات و شبکه‌ی مسائل تبلیغ
۲۸۲	۴-۴-۱. چند بعدی بودن موضوع تبلیغ (ضرورت پرهیز از نگاه یک بعدی)
۲۸۲	الف) اقتصاد و امنیت تبلیغ
۲۸۳	b) دیپلماسی و فرامرز بودن تبلیغ:
۲۸۴	۴-۵. نظام جامع تربیت و کادرسازی تخصصی
۲۸۵	۴-۶. طراحی نظام جامع مشارکت و هم افزایی
۲۸۵.....	۴-۶-۱. پیشگیری از شکل گیری نظام‌های طبقاتی، اختصاصی و انحصاری دینی
۲۸۶	۴-۶-۲. تعریف جایگاه و تسهیل نقش آفرینی مخاطبان
۲۸۷	۴-۶-۳. تقویت و شبکه سازی جریان‌های همراه
۲۸۸	۴-۷. ارائه‌ی الگوی استمرار و تکامل تدریجی در تبلیغ دین

۴-۸. ایجاد ساختار رصد، پایش و جریان شناسی مستمر	۲۸۸
۴-۸-۱. شناخت نیازهای آنی و آتی	۲۸۹
۴-۸-۲. شناخت دشمن و تحلیل جریان رقیب	۲۸۹
۴-۸-۳. بازنگاهی به الگوی نظارت و ارزیابی	۲۹۰
۴-۹. خلاقیت و نوآوری اساس تحول تبلیغی	۲۹۱
۴-۹-۱. تبلیغ دینی، محیط رشد استعدادهای خلاق	۲۹۴
جمع بندی، تحلیل و پیشنهادات	۳۰۱
کتاب شناسی:	۳۰۹